

prima
settimana

dal **16** al **19** ²⁰¹⁷
NOVEMBRE

EDIZIONE SPECIALE
in collaborazione con



www.sondriofestival.it

Nuova edizione con due weekend lunghi

Sondrio Festival ^{31^ EDIZIONE}

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI DOCUMENTARI SUI PARCHI INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL ON PARKS

PROIEZIONI SERALI DAL GIOVEDÌ AL SABATO ALLE ORE **20.45**

(16/18 e 23/25 novembre)

REPLICHE POMERIDIANE VENERDÌ ORE **16.00** SABATO E DOMENICA ORE **15.30**

(17/19 e 24/26 novembre)

DOCUMENTARI FUORI CONCORSO ore **18.00**

TEATRO SOCIALE SONDRIO

dal **23** al **26** ²⁰¹⁷
NOVEMBRE

seconda
settimana



ProValtellina
Fondazione della Comunità Locale



Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'Adda

GIOVEDÌ **16** NOVEMBRE

PRESENTA LA SERATA *Gigliola Amonini*



ORE 20.45 **INAUGURAZIONE**

LE CONVERSAZIONI DI SONDRIO FESTIVAL

OSPITE D'ECCEZIONE

ANDREA PIOVAN



Voce ufficiale di Rete 4 e narratore nei documentari di Discovery Channel, BBC, Voce, Euronews, Bloomberg Television, National Geographic e Boomerang, Cartoon Network, AXN. Da quest'anno è la voce dei documentari di Sondrio-

Festival. Allievo di Jaques Lecoq, Philippe Gaulier, ha lavorato con Simon Mc Bourney, Theatre de Complicite, Marcello Magni, Kathrine Hunter, Lilo Bauer. Noto per il doppiaggio di Liquid Snake nel videogioco Metal Gear Solid, ha prestato la sua voce per alcuni personaggi della serie Spyro the Dragon e Crash Bandicoot, partecipando anche al doppiaggio di numerosi videogiochi. È stato inoltre la seconda voce del pupazzo il Capo di Art Attack. È voce di numerose campagne pubblicitarie. A SondrioFestival curerà la "Scuola di Doppiaggio", dedicata agli alunni delle scuole, e, insieme a Franca Grimaldi, il laboratorio "Natural Voice", aperto a tutti, per imparare a dare voce alla natura.

**DURA COME LA ROCCIA:
LA VITA NELLE BADLANDS**

(Badlands: Hard Rock - Tough Lives)

di **Mike Birkhead** e **Martyn Colbeck**
 PRODUZIONE: **Mike Birkhead Associates**
 per **Terra Mater Factual Studios** e
Smithsonian Networks - Austria 2017

DURATA: **50 min.**

AREA TRATTATA: **Badlands National Park,**
South Dakota, U.S.A.

Nel cuore del Midwest americano si trova un ambiente dove le lussureggianti praterie sembrano squarciate da torri e pinnacoli di roccia. È un luogo di estati fatte di caldo rovente che seguono inverni gelidi e nel quale lottano per la sopravvivenza alcuni dei più carismatici animali nordamericani, come il cane della prateria dalla coda nera, la civetta delle tane e il bisonte americano.

**AZZORRE
DANZA INTORNO AL VULCANO**

(Giants of the Atlantic - Azores)

di **Erich Proell**
 PRODUZIONE: **Proell Film per ORF**
Televisione Austriaca - Austria 2016

DURATA: **52 min.**AREA TRATTATA: **Isole Azzorre**

C'è una gigantesca catena montuosa nel mezzo dell'Oceano atlantico ma solo alcune cime raggiungono la superficie o emergono in altezza formando sei gemme verdi: le isole Azzorre. Queste rocce vulcaniche, unico avamposto fra Europa e America, sono di una bellezza straordinaria.

La piattaforma delle Azzorre è terreno di gioco e luogo di riproduzione per diverse specie di cetacei. Qui i maschi di capodoglio, nel corso dell'infinita migrazione dall'Artide

all'Antartide, incontrano le femmine.

Le megattere e le balene grigie affiorano in superficie e arrivano anche le balenottere azzurre per cibarsi della vasta biomassa delle profondità dell'oceano. Sulle isole, nei rigogliosi crateri dei vulcani, svernano i passerai che migrano da Islanda, Russia e Nordamerica, mentre sulle pareti scoscese nidificano grandi colonie di berte maggiori atlantiche.

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE

"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)
 Regole di sopravvivenza

EPISODIO 1 | Gita in motoslitte: rispetta gli altri**EPISODIO 2 |** Uccelli: non disturbare gli animali**"DIVERSO È SOLO
IL PUNTO DI VISTA"**

durata: 1,28 min.

REGIA: **Mattia Canovi**A cura di **L.A.Vo.P.S.**, progetto**TUTTI DAPPERTUTTO**

per una valle accessibile

A fine proiezione **ASSAGGI GUSTOSI**
 a cura di **Dolce Forno**

VENERDÌ **17** NOVEMBRE

PRESENTA LA SERATA *Gigliola Amonini*

ORE 15.45 **TÈ DAL MONDO** a cura della
BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ

ORE 16.00 **REPLICA** PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

ORE 18.15 **STORIA PER UN TEATRO VUOTO**
di Aleksandr Balagura e Cesare Bedognè / Italia / 2016 / 57 min.
Questo film narra una storia di amore, malattia e morte,
ispirata al romanzo autobiografico "Oltre l'azzurro" e alle
fotografie in bianco e nero di Cesare Bedognè, fotografo
valtellinese. Fotografie, frammenti diaristici, musica
classica, coreografie Butoh, prose liriche e poesia si
intrecciano a sequenze filmiche riprese sia in un sanatorio
in abbandono delle Alpi italiane, sia sull'isola greca di
Lesvos.

ORE 20.30 **Presentazione del laboratorio**
NATURAL VOICE
di Franca Grimaldi e Andrea Piovan
sull'utilizzo della voce
che si terra a Sondrio sabato 18 novembre
ore 15.00 - Aperto a tutti

LE CONVERSAZIONI DI SONDRIO FESTIVAL

OSPITE D'ECCEZIONE

DOMENICO DE MASI



Professore emerito di sociologia del lavoro all'università la sapienza di Roma, è il sociologo più noto al grande pubblico, grazie alle sue indubbie doti divulgative, che ne fanno un ospite abituale dei dibattiti televisivi. Teorico dell'"ozio creativo"

e del "lavorare gratis, lavorare tutti", ha pubblicato numerosi saggi di sociologia urbana, dello sviluppo, del lavoro, dell'organizzazione, dei macro-sistemi. Tra i più recenti: "Lavoro 2025", "Il futuro del lavoro", "Ozio creativo", "Mappa mundi", "Una semplice rivoluzione" Domenico De Masi collabora con le maggiori testate italiane. È stato presidente del Ravello Festival e fondatore di scuole e società di formazione. Tiene regolarmente conferenze all'estero e ha svolto ricerche in Brasile, dove molti suoi libri sono tradotti e il suo pensiero è molto diffuso. Nel 2010 la città di Rio de Janeiro gli ha conferito la cittadinanza onoraria.

INTERVISTA **GIANCARLO CATTANEO**
con Gigliola Amonini



**ISOLE NEL TEMPO
NATE DAL FUOCO**

(Islands in Time - A Wildlife Odyssey - Born of Fire)

di **Matt Hamilton**

PRODUZIONE: **Terra Mater Factual Studios
in coproduzione con DocLights/Naturfilm e
National Geographic Channel - Austria 2017**

DURATA: **52 min.**

AREA TRATTATA: **Sumatra, Giava, Sulawesi,
Wakatobi, Halmahera, Indonesia**

Questa è la storia di come le possenti forze della Terra hanno creato un regno di incomparabile biodiversità e bellezza. Le isole dell'Asia sudorientale sono un mondo straordinario di canguri arboricoli e maiali babirusa, dove le uova degli uccelli si schiudono nella cenere di vulcani in eruzione. Il patrimonio biologico della regione è il risultato di una violenta collisione fra due mondi diversi, attraverso un processo durato milioni di anni.

**STORIA DI UNA LEONESSA
50 anni dopo**

(A Lion's Tale)

di **Tania Esteban**

PRODUZIONE: **BBC - Gran Bretagna 2016**

DURATA: **11 min.**

AREA TRATTATA: **Kenya**

Il film "Nata libera" nel 1966 rese nota in tutto il mondo la più bella storia di protezione, amore e determinazione che unì l'attrice e ambientalista Virginia McKenna alla leonessa Elsa. È proprio Virginia a raccontarci come oggi prosegue la sua missione di proteggere i leoni nel parco Nazionale di Meru, in Kenia, messi in pericolo dal bracconaggio, e la cui popolazione si è ridotta del 90%. Anche la fauna selvatica, e specialmente gli elefanti, sono sempre più minacciati. Davanti al più grande rogo di zanne d'avorio sequestrate ai bracconieri ci si chiede se gli sforzi del governo keniano e dei rangers riusciranno a proteggere la fauna e a impedire i traffici illegali.

LA VITA SEGRETA DEI SERPENTI
(The Secret Life of Snakes)

di **Kurt Mündl**

PRODUZIONE: **Power of Earth Productions per
ORF - Televisione Austriaca - Austria 2016**

DURATA: **52 min.**

AREA TRATTATA: **Alpi e laghi austriaci**

Sono fra gli animali più temuti e odiati del pianeta e pochi riescono ad apprezzare la bellezza dei serpenti. Il documentario illustra alcune delle specie più sorprendenti, come la vipera comune, la vipera dal corno, la natrice tassellata, la natrice dal collare e il colubro di Esculapio, o saettone. Dopo un inverno trascorso al sicuro in tane o ripari, a volte formando grovigli di centinaia di individui, mentre il tepore della primavera li riporta alla vita. Le vipere hanno un'altra risorsa per sopravvivere a 2.000 metri nelle Alpi: sono quasi completamente nere per assorbire il maggior calore possibile dal sole. Il colubro di Esculapio si arrampica anche sugli alberi per catturare gli uccelli, ma predilige i luoghi in cui l'uomo accumula granaglie o spazzatura attirando una quantità di topi. Tuttavia, è bene ricordare che la maggior parte dei serpenti evita accuratamente l'uomo.

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE

"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)
Regole di sopravvivenza

EPISODIO 3 | Escursione. Chiedi il permesso al governo se vuoi andare più lontano.

EPISODIO 4 | Escursione. Chiedi il permesso se vuoi andare più lontano. In tenda: non fare lo sporcaccione.

**"DIVERSO È SOLO
IL PUNTO DI VISTA"**

durata: 1,28 min.

REGIA: **Mattia Canovi**

A cura di **L.A.Vo.P.S.**, progetto

TUTTI DAPPERTUTTO
per una valle accessibile

PRESENTA LA SERATA *Gigliola Amonini*

- ORE 15.30/19.00 ANIMAL PAINTING**
"E tu che animale vorresti essere?"
 TRUCCABIMBI green con Francesca Fiorini
- ORE 15.00 Partecipa a NATURAL VOICE**
 Laboratorio aperto a tutti. Con l'attore e doppiatore **Andrea Piovan** e con la speaker e vocal coach **Franca Grimaldi** potremo imparare a modulare la voce e a usarla al meglio per parlare in pubblico.
- ORE 15.15 TÈ DAL MONDO** a cura della
 BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ
- ORE 15.30 REPLICA** PROIEZIONI DOCUMENTARI
 DELLA SERA PRECEDENTE
- ORE 16.00/17.30 DOG EMOTION** IN PIAZZA GARIBALDI:
 laboratorio di "psicologia canina", per imparare a conoscere meglio il miglior amico dell'uomo. Aperto a tutti.
- ORE 16.30 DIVERSO È SOLO IL PUNTO DI VISTA**
CAMMINA CON LA JOELETTE
 Partenza da piazza Garibaldi e arrivo a Castel Masegra. L'evento è aperto a tutti, anche a chi ha difficoltà motorie, e non si terrà in caso di pioggia. Chi volesse usufruire della joelette può telefonare al 335 5870790 (Francesca) o allo 0342 200058 (L.A.Vo.P.S.)
- ORE 18.00 CONCERTO E APERITIVO A CASTELLO**
 Artisti: Kino Maraffio (cantautore), Nicola Pusterla (voce), Silvia Perlini (voce) & Silvia Haenen (piano)
 Castel Masegra. Ingresso libero.
- A cura di L.A.Vo.P.S., Tuttidappertutto per una valle accessibile, Valtellin@accessibile

ORE 18.00 DOCUMENTARIO FUORI CONCORSO
 in collaborazione con Trento Film Festival

SAMUEL IN THE CLOUDS

Pieter Van Eecke - Belgio / 2016 / 70 min.

I ghiacciai della Bolivia si stanno rapidamente ritirando e Samuel, l'anziano gestore della stazione sciistica del monte Chacaltaya, una delle più alte al mondo, deve confrontarsi quotidianamente con l'assenza di precipitazioni. Ogni giorno Samuel parte dal suo spettacolare rifugio per andare ad accogliere i turisti in arrivo da tutto il mondo e porta avanti la sua attività così come ha fatto per decenni. Nonostante le previsioni dei climatologi Samuel continua a sperare che a breve le precipitazioni torneranno a imbiancare la montagna.

OSPITE D'ECCEZIONE

EDOARDO STOPPA



Edoardo ha condotto per 4 stagioni National Geographic, presentando e realizzando do-cumentari. Da marzo 2006 entra a far parte della squadra di SKY alla conduzione del format internazionale E-News a fianco di Ellen Hidding. Ha inoltre condotto la trasmissione "Shock" su Sky Vivo, grazie alla quale ha potuto mettere in evidenza le sue doti di appassionato di sport estremi e il suo spirito avventuroso, che lo ha portato a viaggiare molto, conoscendo così oltre 90 Paesi. Stoppa, già noto per le molte trasmissioni condotte, è diventato ancora più popolare al grande pubblico come inviato di Striscia la notizia nel 2008, dove si occupa di benessere animale. Nel giro di vari anni, grazie alle sue inchieste, molti casi di maltrattamento in Italia e all'estero sono stati risolti. Molti animali sono stati salvati e decine di responsabili di reati sono stati assicurati alla giustizia. Nel 2011 ha pubblicato per Mondadori "Per fortuna che ci sei", in cui racconta gli incontri con animali che gli hanno cambiato la vita.

INTERVISTA **GIANCARLO CATTANEO**



DISEGNAMI UN CAMOSCIO

(Dessine-moi un chamois)

di **Anne, Véronique e Erik Lapied**PRODUZIONE: **Lapied Film**DURATA: **70 min.**AREA TRATTATA: **Parchi Nazionali Gran Paradiso, Italia, Parque National de la Vanoise, Francia**

Colin ha 9 anni ed è un bambino come gli altri. Il lavoro dei nonni, documentaristi naturalisti, lo intriga. Con neve o vento loro sono lassù per seguire gli animali di montagna: camosci, lepri variabili, fagiani di monte, marmotte, stambecchi ... Da tre anni, durante le vacanze, il bambino raggiunge i nonni nel loro rifugio a 1.650 m. di quota, nel Parco Nazionale del Gran Paradiso. E lì lo attende un altro tipo di scuola. Prima che l'aquila reale non sia che un punto minuscolo nel cielo ed il camoscio una macchia chiara che svanisce al suo avvicinarsi, il cammino sarà lungo e richiederà impegno e pazienza. Colin impara ad essere silenzioso, a riconoscere le tracce, a camminare con i ramponi e a bivaccare in quota. Un animale manca all'appello e per vederlo Colin mette alla prova il nonno: riusciranno a ritrovarlo?

L'ORSO BRUNO NELLE ALPI

(Brown bear in the Alps)

di **Enrico Costanzo**PRODUZIONE: **Movietime - Italia 2017**DURATA: **16 min.**AREA TRATTATA: **Alpi orientali, Trentino - Alto Adige, Italia**

Il documentario percorre con approccio ecologico le diverse fasi del ciclo vitale dell'orso bruno sulle Alpi orientali, seguendo le vicende di un maschio e di una femmina attraverso le stagioni e lasciando trapelare attraverso le loro vicissitudini molte delle conoscenze su questa specie che l'uomo ha faticosamente acquisito in anni di ricerche e monitoraggi. Raccontando la quotidianità del plantigrado (dai corteggiamenti alla frequentazione estiva delle praterie alpine, dalla ricerca autunnale di cibi calorici al letargo invernale, al risveglio ed alla comparsa dei cuccioli allo scoperto), tracciando al contempo le trasformazioni che avvengono nell'ambiente al trascorrere dei mesi, il documentario tratteggia un affresco delle foreste alpine e del loro più imponente e carismatico abitante.

**IL CAUCASO MINORE
FRA ARARAT E MAR CASPIO**(The Lesser Caucasus
Between Ararat and the Caspian Sea)di **Henry M. Mix**PRODUZIONE: **Altayfilm e NDR Naturfilm Doclights
Germania 2016**DURATA: **44 min.**AREA TRATTATA: **Caucaso Minore, Armenia,
Azerbaijan, Georgia**

Separato dal Grande Caucaso soltanto da una profonda depressione il Caucaso Minore ospita un insieme di animali e piante che vivono all'interno di antichi e sorprendenti paesaggi culturali. Questa regione corrisponde al punto di impatto della placca tettonica araba, che spinge il Grande Caucaso sempre più in alto, e include gli ambienti più diversi, dal rovente deserto rosso ai gelidi altopiani, con una biodiversità paragonabile a quella dei tropici. Più ridotto per dimensioni e più basso di quota della sua controparte settentrionale il Caucaso Minore forma un'estesa area di altopiani fra il monte Ararat e la catena iraniana dell'Elburz. Qui, fra valli e bibliche montagne innevate, si trovano foreste di ginepro, steppe, laghi poco profondi e zone semidesertiche. La regione è popolata da gatti della giungla, sciacalli dorati, capre del Bezoar e mufloni armeni, oltre che dai rari e endemici tetraogalli del Caspio e del Caucaso.

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)

Regole di sopravvivenza

EPISODIO 5 | La pistola: non allontanarti senza un'arma.**EPISODIO 6** | Gita in barca: per la sicurezza tua e dell'ambiente partecipa a una gita organizzata.**"DIVERSO È SOLO
IL PUNTO DI VISTA"**

durata: 1,28 min.

REGIA: **Mattia Canovi**A cura di **L.A.Vo.P.S.**, progetto**TUTTI DAPPERTUTTO**

per una valle accessibile

DOMENICA **19** NOVEMBRE

SOLO POMERIDIANO

ORE 15.15 **TÈ DAL MONDO** a cura della
BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ

ORE 15.30 **REPLICA** PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

ORE 18.00 DOCUMENTARIO **FUORI CONCORSO**
PRIME LUCI SULLA TERRA
/ I FARI CHE GUIDANO LA VITA
(David Attenborough's Light on Earth)

di Joe Loncraine

PRODUZIONE: Terra Mater Factual Studios e Ammonite Films
in coproduzione con CuriosityStream, in associazione con BBC
- Austria 2016 **DURATA:** 52 min.

Sir David Attenborough, pioniere del documentario naturalistico e uno dei più grandi divulgatori scientifici al mondo sarà la nostra guida nell'universo delle luci viventi.

Le luci spettacolari e magiche delle lucciole e del plankton sono note come bioluminescenza, luce prodotta da esseri viventi. Ma questi fenomeni familiari a tutti sono solo un piccolo frammento visibile di un mondo misterioso mai esplorato prima d'ora. Il mare di notte brilla per i milioni di particelle di plankton che rivelano le forme dei delfini. Ma perché gli animali producono luce? Per secoli ci siamo solamente stupiti della bellezza e del mistero della bioluminescenza. Ora potremo scoprire molte sorprendenti verità.



Sondrio Festival ^{31^} EDIZIONE

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI DOCUMENTARI SUI PARCHI INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL ON PARKS

PROIEZIONI SERALI

DAL GIOVEDÌ AL SABATO ALLE ORE **20.45**
(16/18 e 23/25 novembre)

REPLICHE POMERIDIANE VENERDÌ ORE **16.00**
SABATO E DOMENICA ORE **15.30**
(17/19 e 24/26 novembre)

DOCUMENTARI FUORI CONCORSO ore **18.00**

dal **23** al **26** 2017
NOVEMBRE

seconda
settimana

ORE 17.00 **CONTRATTO DI FIUME**

Come procede il percorso dello strumento di tutela, gestione e valorizzazione del nostro territorio fluviale? Lo racconta la Comunità Montana Valtellina di Sondrio, ente promotore dell'iniziativa.

Comunità Montana



Valtellina di Sondrio

OSPITE D'ECCEZIONE

PATRICK GABARROU
LA MONTAGNA PROFONDA



Patrick Gabarrou, soprannominato il Gab, è un alpinista e guida alpina. È uno dei più forti alpinisti francesi degli anni '80 e '90, con all'attivo 300 prime ascensioni. Molte di queste vie si trovano nel gruppo del Monte Bianco: ha aperto sei nuove vie sulla parete nord delle Grandes Jorasses

e altri itinerari divenuti dei classici come Divine Providence sul Grand Pilier d'Angle o il Supercouloir sul Mont Blanc du Tacul. Atleta polivalente, ha tracciato vie su roccia, ghiaccio e misto, contribuendo soprattutto all'evoluzione dell'arrampicata su ghiaccio. Al centro delle notizie mediatiche dei primi di settembre 2017 dopo due notti passate all'addiaccio a 4000 metri di altezza, bloccato sul Dent D'Herens con una cliente a causa della formazione improvvisa del verglas. Solo la sua grande esperienza ha fatto sì che l'avventura si concludesse felicemente.

INTERVISTA **GIANCARLO CATTANEO**



Con la partecipazione di Luca Verri,
Coordinatore di AAA Museum Hub

L'ODISSEA DEI LUPI SOLITARI

(Wandering Wolves - Part 1)

di **Volker Schmidt-Sondermann**PRODUZIONE: **ZDF - Germania 2016**DURATA: **44 min.**AREA TRATTATA: **Italia settentrionale,
Alpi Marittime, Francia**

I lupi sono diventati oggetto primario delle ricerche comportamentali in tutta Europa. Il documentario racconta le storie di alcuni straordinari esemplari di lupi migratori. Che cosa spinge questi individui a intraprendere viaggi così lunghi e pericolosi? Per la maggioranza degli europei il lupo è più un mito che un animale selvatico e reale.

Ma a partire dagli anni '90 del secolo scorso il grande predatore ha riconquistato faticosamente, chilometro per chilometro, i suoi territori nel centro dell'Europa. Questa prima parte del documentario segue il lavoro della biologa italiana Francesca Marucco e di altri esperti, sulle tracce di un lupo italiano diretto verso le Alpi Marittime francesi.

SERERE

(Serere)

di **Victoria Stanley**PRODUZIONE: **Victoria Stanley
- Gran Bretagna 2017**DURATA: **15 min.**AREA TRATTATA: **Riserva di Serere, Bolivia**

La Riserva di Serere si trova nei dintorni della regione-mosaico di Madidi, nell'Amazzonia boliviana. È una delle aree del pianeta che presentano la maggiore diversità culturale e biologica. Grazie all'impegno della Fondazione Eco-Bolivia e di Madidi Travel, questo ambiente continua a prosperare.

**ISAR
L'ULTIMO FIUME SELVAGGIO**

(Wild Germany: Isar - The last wild river)

di **Jürgen Eichinger**PRODUZIONE: **Jürgen Eichinger
Filmproduktion - Germany 2016**DURATA: **44 min.**AREA TRATTATA: **Karwendel Gebirge, Isartal,
Austria, Germania**

Dove il fiume Isar scorre nel suo ampio alveo naturale fra i ripidi monti del Karwendel, si è conservato un paesaggio fluviale unico in Germania. L'Isar si presenta ancora oggi con l'aspetto che tutti i fiumi avevano in passato, dopo l'era glaciale. Il documentario mostra i diversi e a volte rari habitat che l'Isar attraversa nei primi 60 km del suo corso. Nessuno altro fiume in Europa ha queste dinamiche; si tratta di un vero gioiello naturale anche se purtroppo è gravemente minacciato.

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)
Regole di sopravvivenza**EPISODIO 7** | Fiori. Aiuta a preservare la biodiversità: non raccogliere i fiori**EPISODIO 8** | L'orso. È proibito richiamare, inseguire o andare alla ricerca dell'orso.**"DIVERSO È SOLO
IL PUNTO DI VISTA"**

durata: 1,28 min.

REGIA: Mattia Canovi

A cura di L.A.Vo.P.S., progetto

TUTTI DAPPERTUTTO

per una valle accessibile

VENERDÌ **24** NOVEMBRE

PRESENTA LA SERATA *Gigliola Amonini*

ORE 15.45 **TÈ DAL MONDO** a cura della
BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ

ORE 16.00 **REPLICA** PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

ORE 18.00 DOCUMENTARIO **FUORI CONCORSO**
PIETRA TENERA

di Aurélie Mertenat - Svizzera / 2017 / 52 min.

Sulle montagne della Valmalenco una famiglia fabbrica oggetti artigianali in pietra ollare secondo una tradizione secolare. Al fianco del padre adottivo e in uno scenario dove il tempo sembra essersi fermato, Ati, 17 anni, nato in Thailandia, cerca il proprio posto in questo mondo.

LE CONVERSAZIONI DI SONDRIO FESTIVAL

DAL K2 ALLA VALTELLINA: NUOVI CLIMI, NUOVE MONTAGNE

a cura del **COMITATO SCIENTIFICO DI SONDRIO FESTIVAL**

CLAUDIO SMIRAGLIA

È considerato il padre della glaciologia moderna, ed è l'alfiere di una scienza che negli anni sta acquisendo sempre più importanza e popolarità, rivelandosi come il termometro capace di misurare visibilmente la febbre del Pianeta. Glaciologo dell'Università di Milano, Presidente del Comitato Glaciologico Italiano, ha recentemente curato il Nuovo Catasto dei Ghiacciai Italiani. È membro del Comitato Scientifico di Sondrio-Festival.

AGOSTINO DA POLENZA

Alpinista e amante delle sfide e delle avventure, è stato protagonista di numerose spedizioni extraeuropee. Ma è il K2 a diventare la montagna della sua vita: nel 1983 ne raggiunge la vetta, dopo aver coordinato e organizzato la spedizione. È presidente EvK2 CNR.

RICCARDO SCOTTI

Geologo dell'Università di Bologna.
Coordinatore scientifico e consigliere del Servizio
Glaciologico Lombardo.



IN COLLABORAZIONE CON

FIGLI DI ENKAI

(Sons of Enkai)

di **Nacho Ruiz Rizaldos**PRODUZIONE: **NaturaHD Films - Spagna 2017**DURATA: **61 min.**AREA TRATTATA: **Riserva Nazionale Masai Mara, Kenya**

Il documentario consente uno sguardo ravvicinato sulla relazione fra uomo e natura in uno dei più famosi luoghi naturali del pianeta, Masai Mara. Emmanuel Ole Saidimu, un guerriero Masai, ci mostra lo stile di vita del suo popolo e gli spettacolari eventi naturali che caratterizzano la sua terra. I Masai, essendo pastori, sono testimoni privilegiati della vita animale. La loro stessa vita trae ispirazione dal mondo naturale. La cultura è l'anima di un popolo, mentre la terra in cui vive è la sua speranza.

LE GALAPAGOS DEL NORD SAINT KILDA: un patrimonio che cambia

(St Kilda: Facing the Change)

di **Simon Goodall**PRODUZIONE: **Simon Goodall - Gran Bretagna 2016**DURATA: **16 min.**AREA TRATTATA: **Saint Kilda, Ebridi Esterne, Gran Bretagna**

I visitatori che affrontano il viaggio fino al remoto arcipelago scozzese di Saint Kilda, Patrimonio dell'UNESCO, a oltre 40 miglia ad ovest delle Ebridi Esterne, assistono allo spettacolo indimenticabile di migliaia di uccelli marini nel periodo della riproduzione, in un ambiente che conserva le testimonianze archeologiche di una solida cultura. Le "Galapagos del nord" celebrano i trent'anni dal riconoscimento come Patrimonio dell'Umanità. In queste tre decadi Saint Kilda ha sperimentato una rapida trasformazione che influenza sensibilmente l'ecosistema. Questi cambiamenti potrebbero rendere irricognoscibile l'arcipelago. Il documentario svela quanto diversa, strana e meravigliosa sia l'avifauna marina che ogni estate raggiunge Saint Kilda.

LEMMING - I PICCOLI GIGANTI DEL NORD

(Lemming - The Little Giant of the North)

di **Zoltan Török**PRODUZIONE: **NDR Naturfilm Doclights - Germany 2017**DURATA: **50 min.**AREA TRATTATA: **Parchi Nazionali Fulufjall, Vindelälven e Abisko, Svezia**

Sono piccoli. Sono arrabbiati... e ogni quattro anni circa compaiono in massa, come se fossero creati dal nulla. Sono i lemming, forse gli animali più misteriosi delle montagne scandinave, intorno al cui suicidio di massa (ma corrisponde al vero?) sono nate infinite leggende. Il documentario segue come in un thriller il fenomeno della popolazione dei lemming: prima cresce, poi improvvisamente decresce, con effetto domino nell'ambiente naturale del nord e scarsità di cibo per i predatori.

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)
Regole di sopravvivenza**EPISODIO 9** | Una partita di golf. Lascia stare i resti antichi.**"DIVERSO È SOLO IL PUNTO DI VISTA"**

durata: 1,28 min.

REGIA: Mattia Canovi

A cura di L.A.Vo.P.S., progetto

TUTTI DAPPERTUTTO

per una valle accessibile

PRESENTA LA SERATA *Gigliola Amonini*

ORE 10.00 CONVEGNO SCIENTIFICO
"CAMMINARE NUOVI CLIMI SU
NUOVE MONTAGNE: STA CAMBIANDO
L'APPROCCIO ALLE TERRE ALTE?"

a cura del Comitato Scientifico di Sondrio Festival
Sala Fabio Besta della Banca Popolare di Sondrio



Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'Adda

FESTIVAL IN FAMIGLIA

ORE 15.30/19.00 ANIMAL PAINTING
"E tu che animale vorresti essere?"

TRUCCABIMBI green con Francesca Fiorini

ORE 15.15 TÈ DAL MONDO a cura della
BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ

ORE 15.30 REPLICA PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

ORE 17.00 PINDARICO SPETTACOLO
DI ILLUSIONISMO E TRASFORMISMO

Spettacolo di trasformismo e illusionismo sui trampoli. Un volo in bilico tra il reale e l'immaginario. Un'avventura fiabesca in un mondo di creature straordinarie e di improbabili incontri. La danza di un polpo viola e d'argento, le ali variopinte di un coloratissimo uccello, i simpatici equilibrismi di una scimmietta circense, e ancora l'elefante, il dinosauro, l'unicorno... Personaggi ora seri ora buffi che, grazie ai bellissimi costumi, ingigantiti nelle proporzioni dall'utilizzo dei trampoli, diventano di straordinari e di grande impatto visivo. PRODUZIONE TERZO STUDIO - PIAZZA GARIBALDI.



ORE 18.00 DOCUMENTARIO FUORI CONCORSO

SOLDATINI DI GHIACCIO

Registi: Maurizio Gusmeroli e Gianluca Moiser / 60 min.

Sceneggiatori: Anna Galimberti, Maurizio Gusmeroli, Marilena Marmo e Gianluca Moiser Produzione Gente Assurda.

Un ritrovamento inaspettato, tra i ghiacci dello Stelvio che si stanno ritirando, porta una giovane inviata a interessarsi alla vita di quel soldato, morto durante la prima Guerra Mondiale. Storie d'epoca e contemporanee si incrociano, tra amori, amicizie e l'incombere della tragedia che ha segnato il nostro Novecento.

IN COLLABORAZIONE CON



ORE 20.30 Presentazione e proiezione del filmato
I TESORI NASCOSTI
DELLA VALLE DELLO SCERSCEN

REGIA: Tommaso Santagata

PRODUZIONE:
VIGEA-Virtual Geographic Agency
A cura di Rotary Sondrio

DURATA: 10 min.

OSPITE D'ECCEZIONE PATRIZIO ROVERSI



Dopo i primi successi con le incursioni satiriche nelle trasmissioni Lupo Solitario e L'Araba Fenice, diventa uno dei conduttori più "on the road" della televisione italiana.

In coppia con Susy Blady ha girato il mondo raccontandolo con *Turisti per Caso* (ora Magazine e sito), *Velisti per Caso*, *Evoluti per Caso*, *Slow Tour* e *In viaggio con Darwin*. Continua a girare, ma in Italia, dal 2013, alla guida di *Linea Verde*, il fortunato programma della domenica di Rai 1, affiancato da Daniela Ferolla. Indimenticabile la sua conduzione del programma "Per un pugno di libri". Turismo, natura e cultura sono i temi di cui si occupa, con un tratto ironico e lieve.

INTERVISTA **Sara Baldini**, Giornalista

SABATO **25** NOVEMBRE

DOCUMENTARI IN CONCORSO

I CICLI DELLA TERRA

(Les saisons / Seasons)

di **Jacques Perrin**

PRODUZIONE: **Galatée Films - Francia 2015**

DURATA: **97 min.**

Si ringraziano Discovery Italia e il canale televisivo Focus per aver concesso l'edizione italiana del documentario.

Il film è una cronaca poetica sull'Europa degli ultimi 15.000 anni, dal punto di vista degli animali, una sinfonia naturale sui misteri di foreste, pianure e montagne. Quando l'ultima era glaciale si concluse, ricominciò il ciclo delle stagioni. Sul continente si espansero le foreste che brulicavano di innumerevoli forme di vita. Il film narra le avventure degli animali, sullo sfondo dei cambiamenti climatici dovuti al sempre maggiore impatto delle attività umane sull'ambiente. Dalle tane dei lupi nascoste nella foresta primordiale alle affollate città moderne, le stagioni sono sempre state fonte di meraviglia. Nella primavera del nuovo millennio, possiamo immaginare di vivere in pace con tutti gli altri abitanti del pianeta?

LE ISOLE SVALBARD IN PILLOLE

"SvalAndBard" di **Daniele di Domenico** (Italia)
Regole di sopravvivenza

EPISODIO 10 | Una questione di regole. Informati sui regolamenti.

"DIVERSO È SOLO IL PUNTO DI VISTA"

durata: 1,28 min.
REGIA: Mattia Canovi
A cura di L.A.Vo.P.S., progetto
TUTTI DAPPERTUTTO
per una valle accessibile

A fine proiezione **ASSAGGI GUSTOSI**

PRESENTA LA SERATA *Fabio Panzeri, Direttore Teleunica*

ORE 15.15 **TÈ DAL MONDO** a cura della
BOTTEGA DELLA SOLIDARIETÀ

ORE 15.30 **REPLICA** PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

ORE 18.00 DOCUMENTARIO **FUORI CONCORSO**

OLTRE IL CONFINE

Italia/Svizzera, 2017

COPRODUZIONE Radiotelevisione svizzera
di ANDREA AZZETTI e FEDERICO MASSA
DURATA: 66 min

Il docu-film italo-svizzero ripercorre le vicende dello scalatore e scrittore Ettore Castiglioni. Antifascista e partigiano, trova la morte dopo essere fuggito dal Maloja, dove era stato arrestato, e aver attraversato il Passo del Forno privo di scarponi, giacca vento, pantaloni e sci, che gli erano stati sequestrati dalle guardie. Stefano Scandaletti veste i sofferti panni del protagonista, le cui gesta vengono scandite dall'indagine dello scrittore Marco Albino Ferrari, curatore dell'edizione critica del Diario "Il giorno delle Mésules".

"DIVERSO È SOLO IL PUNTO DI VISTA"

durata: 2,47 min. REGIA: Mattia Canovi
A cura di L.A.Vo.P.S., progetto TUTTI DAPPERTUTTO
per una valle accessibile

ORE 20.30 **PREMIAZIONE DOCUMENTARI VINCITORI**
della 31^a edizione di Sondrio Festival

SPETTACOLO TEATRALE:

LA VIA INCANTATA

DI E CON **MARCO ALBINO FERRARI** E **DENIS BIASON**



Il Sentiero Bove nel Parco Nazionale della Val Grande è la più antica alta via dell'arco alpino. È dedicata all'esploratore piemontese Giacomo Bove, figura centrale delle scoperte geografiche di fine Ottocento, poi caduto vittima di una damnatio memoriae dovuta alla sua "imperdonabile" fine. Seguendo le

tracce di Bove, Marco Albino Ferrari ricostruisce una storia dimenticata, accompagnato dalle musiche dal vivo del chitarrista Denis Biason, in uno spettacolo di parole, suoni e immagini. Un sorprendente viaggio nel tempo che ci porta attraverso coincidenze e colpi di scena fino alla trappola della notte artica: 35 settimane di attesa immobilizzati tra i ghiacci. Entreranno in scena personaggi inaspettati come Emilio Salgari e il professore svedese Nordenskiöld, tutti rimasti impigliati nella rete del grande esploratore morto suicida nel 1887.

A fine serata **GRAND BUFFET**

DUE SETTIMANE DI **FUORI FESTIVAL** > DA NON PERDERE

dal **13** al **26** **2017**
NOVEMBRE

NATURAL VOICE

CORSO GRATUITO

SABATO 18 NOVEMBRE
ORE 15.00
APERTO A TUTTI



ANDREA PIOVANI
Voce ufficiale di Rete 4

Allievo di Jaques Lecoq, Philippe Gautier, ha lavorato con Simon Mc Bourney, Theatre de Complicite, Marcello Magni, Kathrine Hunter, Lilo Bauer. Narratore nei documentari di Discovery Channel, BBC, Voce, Euronews, Bloomberg Television, National Geographic e Boomerang, Cartoon Network, AXN.



FRANCA GRIMALDI
Speaker, attrice, vocal coach

Da più di trent'anni opera a livello formativo nel campo della comunicazione motivazionale, progettando percorsi di studio volti allo sviluppo e al recupero del benessere fisico attraverso l'utilizzo consapevole del respiro e dell'energia vocale.

PROGRAMMA

- ORE 14.30** Incontro partecipanti
- ORE 14.45** Benvenuti a Natural voice
- ORE 15.00** Osserviamo la natura e sperimentiamo attraverso la voce, i suoni movimenti, il suo ritmo, la delicatezza, l'impeto...
- ORE 15.30** Sviluppo della fantasia, raccontiamo il microcosmo osservando piante fiori animali e inventiamo storie... Franca e Andrea iniziano i racconti e ascoltando i suggerimenti del pubblico si costruisce una storia recitando di mondi invisibili alla vista.
- ORE 16.00** Respiriamo la natura, scopriamo l'importanza del respiro nella recitazione, coordiniamo voce e respiro, dominiamo la fretta.
- ORE 16.30** Yoga della risata: come liberare e rilassare il diaframma ridendo!
- ORE 17.00** Chiusura corso

TUTTI I GIORNI
TENSOSTRUTTURA PIAZZA GARIBALDI
dalle ore 16.00 alle ore 18.30

SPECIALE VIRTUAL TOUR!

“Un Parco per Tutti” - Il Parco dello Stelvio in Realtà Virtuale

Un'esperienza immersiva, teletrasportati alla scoperta del Parco Nazionale. Indossando gli occhiali virtuali Samsung Gear VR, su una seduta girevole, sarà possibile navigare lungo i sentieri, incontrare la fauna del Parco e raggiungere i ghiacciai, semplicemente orientando lo sguardo a 360 gradi. L'applicazione di realtà virtuale, realizzata da Carraro LAB, comprende vedute aeree panoramiche 3D del Parco, habitat, flora, fauna dell'area protetta e itinerari rappresentativi. Il tutto presentato, naturalmente, grazie alle spettacolari modalità permesse dalle tecnologie innovative utilizzate.



SABATO 17 e DOMENICA 18 NOVEMBRE
SABATO 25 e DOMENICA 26 NOVEMBRE
dalle ore 16.00 alle ore 18.30

ANIMAZIONE 3D

“I TESORI NASCOSTI DELLA VALLE DELLO SCERSCEN”

A cura di Tommaso Santagata

DURATA: 10 min.

PRODUZIONE: VIGEA - Virtual Geographic Agency.

REGIA: Tommaso Santagata

A cura di Rotary Sondrio

MOSTRE IN CITTÀ

DA MARTEDÌ A VENERDÌ
ore 9.00/12.00 - 15.00/18.00

Galleria Credito Valtellinese Palazzo Sertoli
MVSA Museo valtellinese di storia e arte

PATRIARCHI ARBOREI

di **Andrea Mori** in collaborazione con **FONDAZIONE GRUPPO CREDITO VALTELLINESE** e **MVSA Museo valtellinese di storia e arte**.

La mostra descrive il percorso compiuto da **Andrea Mori** tra gli alberi progenitori dei nostri boschi, dormendo ai loro piedi e ascoltandone il sussurro, narrandone la storia e l'essenza attraverso materiale documentativo fotografico e campioni botanici e geologici, intersecando le vite di questi "patriarchi" con gli avvenimenti storici di maggior rilievo della Valtellina e del mondo.

"Patriarchi arborei" è una mostra che si trasforma in una riflessione di carattere estetico e civile sulla tutela del territorio e le sue peculiarità naturalistiche e paesaggistiche.

TUTTI I GIORNI
ore 9.00/12.00 - 15.00/18.00

Sala Ligari - Palazzo Muzio della Provincia di Sondrio

QUALI SCENARI PER LA VALTELLINA?

A cura della Delegazione FAI di Sondrio, del CAI Sezione Valtellinese di Sondrio e della Fondazione Bombardieri, di SEV, della Fondazione Fojanini.

La mostra fa il punto sullo stato attuale dei ghiacciai presenti sul territorio tramite un confronto con il passato. I cambiamenti climatici inducono a porsi delle domande e soprattutto a trovare delle risposte per individuare alcuni possibili rimedi. Stiamo assistendo all'estinzione dei ghiacciai di minori dimensioni e alla frammentazione di quelli maggiori: un fenomeno che può essere definito eccezionale per la sua intensità.

16 - 17 - 18 - 23 - 24 - 25 NOVEMBRE
ore 16.30/18.30

Via Perego 1 - Sondrio

MUSEO DEI MINERALI DELLA VALTELLINA E DELLA VALCHIAVENNA

Collezione **Fulvio Grazioli**

Apertura straordinaria e visite guidate a cura **IVM**
- Istituto Valtellinese di Mineralogia



ASSOMIDOP

AssomidopAssociazione Mostra Internazionale
dei Documentari sui ParchiVia Perego 1 - 23100 Sondrio, Italia
Tel. +39 0342 526260
info@sondriofestival.it
www.sondriofestival.it
**CONSIGLIO DIRETTIVO****Presidente Marina Cotelli**

Assessore alla Cultura e all'Istruzione del Comune di Sondrio

Vice Presidente Angelo Schena

Rappresentante Club Alpino Italiano Centrale

Nicola Falcinella

Presidente Comitato Scientifico

Patrizio Ferrari

Rappresentante Comune di Sondrio

Laura Giancesini

Rappresentante Club Alpino Italiano - Sez. Valtellinese

Alessandro Meinardi

Direttore Area Lombarda Parco Nazionale dello Stelvio

Walter Raschetti

Presidente Parco Naturale Orobie Valtellinesi

Alan Vaninetti

Presidente B.I.M.

DIRETTORE**Simona Nava**

Marketing e comunicazione

COMITATO SCIENTIFICO**Presidente Nicola Falcinella**

Regista - Critico cinematografico

Arianna Aceti

Naturalista

Piero Carlesi

Giornalista - Naturalista

Maurizio Gianola

Dirigente scolastico - Esperto di Cinematografia

Federica Gironi

Botanica

Claudio La Ragione

Direttore Parco Naturale delle Orobie Valtellinesi

Felice Mandelli

Ingegnere del Territorio - Esperto in aree protette

Cristina Menesatti

Insegnante

Giovanni Scherini

Biologo - Faunista

Claudio Smiraglia

Glaciologo - Docente Università degli Studi di Milano



ASSOMIDOP



Città di Sondrio



Club Alpino Italiano

Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'AddaParco
delle Orobie ValtellinesiPARCO NAZIONALE
DELLO STELVIO
NATIONAL
PARK
STELVIO
ZOOI

ANNO DELLA CULTURA - #inLOMBARDIA - 2017/2018

Regione
Lombardia

Provincia di Sondrio



Comune di Sondrio

Valle di Sondrio

AEVV
ENERGIE
DI SEMPRE VICINO A TEPEZZINI
CASA & CONTRACT

Media Partner



La Provincia di Sondrio